

2014.março.13

FUNDAÇÃO MILLENNIUM BCP INAUGURA HOJE EXPOSIÇÃO DE ARQUEOLOGIA "LISBOA PRÉ-CLÁSSICA"

Fundação Millennium bcp inaugura hoje às 18h00 a exposição "Lisboa Pré-Clássica, um porto mediterrâneo no litoral atlântico" na Galeria Millennium - Rua Augusta, em Lisboa

Inauguração será presidida pelo Secretário de Estado da Cultura, Jorge Barreto Xavier

Fundação Millennium bcp traz a público uma exposição sobre as origens da cidade de Lisboa

Foi no Núcleo Arqueológico da rua dos Correeiros que se identificaram as estruturas mais bem conservadas da Idade do Ferro em Lisboa

A Fundação Millennium bcp inaugura hoje às 18h00 a exposição de arqueologia "Lisboa Pré-Clássica, um porto mediterrâneo no litoral atlântico" na Galeria Millennium, na Rua Augusta em Lisboa. A inauguração será presidida por **Jorge Barreto Xavier**, Secretário de Estado da Cultura e contará com a presença de **Catarina Vaz Pinto**, Vereadora da Cultura da Câmara Municipal de Lisboa, **Nuno Amado**, Presidente da Comissão Executiva do Millennium bcp e **Fernando Nogueira**, Presidente da Fundação Millennium bcp.

A Fundação Millennium bcp traz a público uma exposição, dedicada às origens da cidade de Lisboa e remonta ao período em que colonizadores do Mediterrâneo Oriental navegaram até ao estuário do Tejo e deixaram os primeiros vestígios urbanísticos, artefactos da vida quotidiana e outros. Nesta exposição podem ainda ser encontradas informações sobre embarcações e sistemas de navegação, cerâmica, ânforas, artefactos em osso, vidro e alabastro, etc.

A investigação que tem vindo a ser desenvolvida sobre a Idade do Ferro de Lisboa tem revelado o carácter oriental da ocupação, com fortes relações com o Mediterrâneo Oriental. Os materiais arqueológicos encontrados em várias áreas da colina do Castelo e da Baixa Pombalina inscrevem-se num processo de colonização marítima, protagonizada por fenícios, especialmente tírios.

A navegação é um aspeto central desta exposição, uma vez que a chegada de populações exógenas se fez através do Mediterrâneo, primeiro e do Atlântico, depois. Esta realidade está bem patente no conjunto de artefactos expostos que podemos relacionar com as artes de navegar.

A contribuir para esta exposição estiveram várias entidades que cederam peças que agora serão objeto da mostra, hoje inaugurada. Foram elas a Direção Geral do Património Cultural (DGPC), o Museu de Arqueologia (MNA), a Empresa de Gestão de Equipamentos e Animação Cultural (EGEAC) e a Associação Cultural de Cascais. O poder local também se associou a esta exposição e foram várias as Câmaras Municipais que cederam peças, como a de Alenquer (Museu Municipal Hipólito Cabaço), da Amadora (Museu Municipal de Arqueologia), de Oeiras (Centro de Estudos Arqueológicos do Conselho de Oeiras), de Santarém (Museu Municipal), de Lisboa (Museu da Cidade), de Sines (Museu de Sines), de Almada, de Vila Franca de Xira (Museu Municipal) e a Câmara Municipal de Sesimbra

Direção de Relações com Investidores
Rui Coimbra
Telf +351 211 131 084
investors@millenniumbcp.pt
rui.coimbrafernandes@millenniumbcp.pt
joaogodinho.duarte@millenniumbcp.pt

Contacto de Imprensa
Erik T. Burns
Telf. +351 211 131 242
Tlm. +351 917 265 020
erik.burns@millenniumbcp.pt
cintia.barbas@millenniumbcp.pt



Na Galeria Millennium, um espaço de acesso gratuito especificamente criado para apresentação de arte e cultura

(Museu Municipal).

O Núcleo Arqueológico da Rua dos Correeiros (NARC) é um dos sítios centrais desta reconstituição histórica a que se pode aceder quer na exposição “**Lisboa pré-clássica, um porto mediterrâneo no litoral atlântico**”, quer através da visita às ruínas arqueológicas do NARC, onde se conservam os mais extraordinários vestígios urbanísticos da Idade do Ferro na cidade de Lisboa.

A exposição “**Lisboa Pré-Clássica**” estará em exibição na Galeria Millennium, um espaço de acesso gratuito, especificamente criado para apresentação de arte e cultura a todo o público interessado.

Esta iniciativa, desenvolvida no âmbito da política de responsabilidade social do Millennium bcp, releva o contributo do Banco para o enriquecimento cultural do país.

A Fundação Millennium bcp está disponível nas redes sociais, em www.facebook.com/fundacaomillennium.

Ficha Técnica da Exposição

Comissariado científico e textos: Ana Margarida Arruda
Comissariado executivo: Jacinta Bugalhão e Elisa Sousa
Conceção gráfica: José Paulo Ruas
Ilustrações: Patrícia Bargão
Coordenação e produção: Fundação Millennium bcp

Exposição patente até 31 de maio de 2014
Galeria Millennium - Rua Augusta, 96, Lisboa
Horário: 2ª a sábado das 10h00 às 18h00
Entrada gratuita

Visite também o Núcleo Arqueológico da Rua dos Correeiros
Segunda a sábado, das 10h00 às 12h00 e das 14h00 às 17h00
(Visitas guiadas com duração de aproximadamente 1 hora)

Direção de Relações com Investidores
Rui Coimbra
Telf +351 211 131 084
investors@millenniumbcp.pt
rui.coimbrafernandes@millenniumbcp.pt
joaogodinho.duarte@millenniumbcp.pt

Contacto de Imprensa
Erik T. Burns
Telf. +351 211 131 242
Tlm. +351 917 265 020
erik.burns@millenniumbcp.pt
cintia.barbas@millenniumbcp.pt

